

Retour sur terre

Bernard AMADE

On peut se faire des idées fausses si on imagine qu'un psychologue se doit de n'être que douceur et diplomatie.

Ce qui faisait le succès d'Adalaïde Gang étaient ses manières directes. Elle n'avait pas son pareil pour dire les choses crûment et vous les faire avaler avec le sourire! Son charisme, son humour, faisait passer allègrement les remarques les plus sévères, qui, bien souvent, étaient d'une pertinence étonnante.

Il lui avait fallu des qualités exceptionnelles pour accéder au poste de psychologue en chef de l'agence spatiale, elle qui était née dans un petit village perdu du Bénin!

Les rides de l'âge, sa grande taille et son embonpoint bien réparti ne déparaient pas son charme et sa bonne humeur contagieuse.

Le contraste avec son patient actuel en était encore plus frappant. C'était un jeune homme, petit, mince mais d'allure sportive, au teint olivâtre, aux cheveux lisses et noirs et aux pommettes saillantes.

Il se tenait la tête basse avec un air de chien battu.

Adalaïde avait pris l'habitude de mâchonner un bâtonnet de réglisse pendant ses entretiens. De temps en temps serrer ce bâtonnet entre ses dents lui permettait d'évacuer le stress. Mais comme elle voulait donner une impression de décontraction elle se pencha presque maternellement vers son interlocuteur.

— Le monde a changé pendant toutes ces années. Comme tu peux le constater il n'est ni pire ni meilleur! Une petite dizaine d'années pour nous c'est beaucoup... mais pour toi juste une paire d'années! Tu devrais te considérer comme un veinard d'avoir ainsi fait un bond en avant dans le futur! Alors chanceux, tu es une célébrité, il te faut l'assumer... Tu es parti vers les étoiles et tu es le premier à en être revenu...

— Je sais: j'ai eu une chance que mes prédécesseurs n'ont pas eue... J'ai passé deux ans dans une boîte de conserve... et à mon retour dix ans s'étaient passés sur terre. On a beau m'avoir expliqué dès le début les beautés de la relativité, je reconnais maintenant que je me passerais bien des conséquences...

— De retour des étoiles... Maintenant c'est toi qui es une star... D'accord le jeu de mots est nul... Mais c'est la rançon de la gloire! Je sais: ça t'embête de ne pas pouvoir te promener tranquillement sans être sans cesse sollicité pour des photos, des petits mots, et que sais-je encore? Tu veux quoi Timour? Une opération de chirurgie esthétique pour qu'on change ton visage? ... Tu aurais tort, avec ton physique de jeune premier de poche je suis sûr que les filles se bousculent pour t'approcher...

Timour baissa encore plus la tête:

Retour sur Terre 2

— Ah... les filles...

Adalaïde tiqua, prit un peu de recul pour réfléchir, puis ses yeux s'illuminèrent quand elle eut l'intuition de la vérité:

— Je crois deviner... Timour, tu es un romantique incurable et tu étais amoureux avant ton départ...

L'autre n'avait plus assez d'espace pour baisser la tête et dit faiblement:

— Je l'avoue maintenant...

— Et pourquoi tu ne me l'as pas dit à l'époque?

— J'avais peur que ce soit une raison pour m'éliminer de la sélection...

— Oh oui tout à fait! Nous éliminons systématiquement les êtres sensibles, sentimentaux ou pouvant simplement ressembler à un être humain normal... Mais si je l'avais su je t'aurais mis les points sur les « i »: je t'aurais bien mis tous les arguments sur la balance mais la décision finale t'aurait appartenu!

Adalaïde fulminait du regard et après une pause continua:

— Laisse-moi deviner tes difficultés présentes... Ta bien-aimée ne t'a pas attendu...

— Moui...

— Tu me sembles bien exigeant! Elle n'était même pas sûre que tu reviennes et tu voudrais qu'elle t'attende pendant dix ans! Présomptueux de ta part non?

— Je sais... mais il n'y a pas que ça...

— Laisse-moi deviner: elle est partie avec ton meilleur ami!

Timour se redressa sous l'effet de la surprise:

— C'est incroyable! Vous avez vraiment un don de seconde vue ou quoi?

— Mon ami, vous n'y êtes pas! A l'heure actuelle il y a 188988 romans qui ont été écrits sur ce thème et je suis sûre qu'à l'instant où je te parle, il y a quelque part un écrivain qui s' imagine qu'il va écrire un scénario original dans lequel le *meilleur ami* part avec la fiancée du héros! Prends les choses comme elles sont: vu les circonstances, ce meilleur ami, t'a été, en quelque sorte, fidèle!

— C'est un point de vue difficile à avaler... malgré sa logique toute Adalaïdienne...

— A propos de tripes ça ne sert à rien de se les ronger à cause d'un choix que tu as fait autrefois. Tu as voyagé dans le futur mais tu ne pourras pas aller dans le passé!

» Alors tu vas arrêter de me faire cette tronche d'enterrement et prendre le taureau par les cornes... Tu as repris contact avec *eux* depuis ton retour?

— J'ai pas eu le courage... J'ai pas osé...

— Fiche-moi le camp d'ici, respire un bon coup (ou bois un bon coup, comme tu préfères) et appelle ces tourtereaux! Au fait comment ils s'appellent?

— Lui, c'est Alex... et elle, c'est Anahita...

Retour sur Terre 3

— Bon commence par cet Alex... ça te sera plus facile. Et puis pense aussi à te faire plein d'amis... comme ça tu n'auras plus à avoir un *meilleur* ami!

En plein air, malgré le soleil radieux de cette fin de journée, Timour eu du mal à se décontracter. Il traînait les pieds et sa tendance naturelle à la procrastination lui faisait chercher tout un tas de bonnes raisons pour ne pas appeler Alex.

Il finit par héler son autoVehc. Timour était un privilégié: au lieu d'avoir à attendre n'importe quel autoVehc public disponible, il avait à sa disposition un véhicule de grande capacité qui lui était alloué en permanence.

L'intérieur était aménagé luxueusement et il n'y avait qu'un grand canapé au lieu de sept fauteuils. Ce genre de véhicule réservé aux vedettes avait, en plus de toutes les commodités, des vitres qui pouvaient à tout moment soustraire les occupants aux regards extérieurs. En fait, se dit Timour avec un sourire amer, la seule chose qui manque ici c'est une baignoire!

Il s'installa confortablement, prit une respiration profonde, puis demanda à la commande vocale de lui établir une communication vidéo avec Alex.

Très rapidement une image d'Alex se cristallisa au milieu du petit salon du véhicule. Cette image était en trois dimensions mais l'illusion de perspective était parfaite et on avait l'impression que le bureau d'Alex commençait juste là, au milieu de l'habitacle.

Alex avait certes un peu grossi et son front s'était dégarni, mais c'était toujours Alex avec son éternel sourire en coin:

— Timour! J'ai beau avoir vu ton image aux nouvelles, ta jeunesse me surprend, tu n'as vraiment pas changé!

— Tu m'étonnes: je te rappelle que je n'ai pris que deux ans pendant que vous vieillissiez de dix... Je sais c'est injuste! Ne me le reproche pas!

— Allons je ne vais pas commencer les reproches... à part celui de nous avoir quittés! Quel bon vent t'amène?

— Ecoute, tu l'imagines bien... Je suis un peu gêné... Mais je pense qu'il est plus que temps que nous reprenions contact... Alors là, ça vous dirait de dîner avec moi ce soir?

— Hé tu me prends de court là! Non ce soir ce n'est pas possible! Tu vois bien: je suis dans mon bureau et tout ce qui est devant moi c'est mes devoirs du soir. J'ai un travail fou!

— Alors quand?

— Quand tu as dit '*vous*' je pense que tu parlais d'Anahita et moi. Elle n'est pas là pour le moment. Je pense que le mieux c'est que je te rappelle plus tard. Allez je te quitte et à bientôt !

Timour fut à la fois surpris et soulagé par la fin abrupte de l'entretien. Il soupira.

Le soir tombait. Que faire?

Il donna l'ordre à l'autoVehc de se lancer dans une promenade lente et touristique autour de la baie.

Retour sur Terre 4

Son véhicule était vraiment spécial: plutôt que de prendre des autoroutes sans âme il alla directement au port et se glissa dans l'eau. La nuit tombait et la voiture amphibie pouvait doucement se glisser au milieu des canards dans les marais qui bordaient la baie. C'était rigoureusement interdit mais qui irait le contrôler à cette heure!

La lune, les étoiles et même les lumières des maisons sur les collines de l'autre côté de la baie, tout cela était propice à amorcer des rêveries. Le clapot contre la carrosserie du véhicule amphibie était parfois troublé par le croassement d'une grenouille ou par des criaillements des oiseaux de mer.

Timour faisait gambader son imagination vers des futurs plus doux au sein de la nature.

La soirée était déjà bien avancée quand la voix de maître d'hôtel enchâssé dans l'autoVehc lui suggéra de prendre un repas.

— Puis-je suggérer à Monsieur de fréquenter le Dock de la baie? C'est un restaurant très bien classé et qui est situé au bord de l'eau à juste trois kilomètres d'ici.

— Et qu'est-ce qu'il y a au menu?

— La potée de coquillages de la baie est très bien notée et correspond à vos goûts habituels...

— C'est bon. Mets-moi en communication avec cet établissement!

Le Dock de la baie avait apparemment un vrai maître d'hôtel avec tous les attributs du rôle, y compris le frac noir et le collet monté. Une fois les politesses de contact échangées, Timour s'adressa à lui:

— Veuillez m'excuser pour cette heure tardive, mais serait-il possible de réserver une table pour ce soir?

L'autre était un peu gêné:

— C'est-à-dire que... Mais oh! Je vous reconnais: vous êtes Timour Djam! Mais Monsieur nous serions très honorés de vous compter parmi notre clientèle. Je vais retenir le cuisinier ... Vous arrivez dans combien de temps?

— Ecoutez, j'ai le plus grand respect pour les cuisiniers: ne le retenez pas trop longtemps. Préparez-moi une de vos célèbres potées de coquillages et je serai là dans dix minutes... Et tant que vous y êtes, mettez-moi aussi une petite bouteille de blanc sec... Je fais confiance à votre savoir-faire. Je ne veux pas non plus vous faire veiller plus que nécessaire: vous n'aurez qu'à me mettre à une table sur le deck et m'abandonner là... Si, si je vous assure que la solitude me conviendra tout à fait!

— Bien Monsieur, comme il vous plaira.

Quelques minutes plus tard l'autoVehc sortait de l'eau et allait bien sagement se garer dans le parking du restaurant.

Timour enfila un parka coloré mais un peu formel et entra dans l'établissement.

Il était tard et les derniers clients se préparaient manifestement à partir. Le personnel avait d'ailleurs déjà éteint de nombreux luminaires.

Tout à coup il s'immobilisa frappé de stupeur: là, devant lui, juste éclairés par les bougies sur leur table, Alex et Anahita!

Retour sur Terre 5

L'émotion troublait ses sens, c'était tellement inattendu que d'une voix forte mais croassante il les interpella:

— Mais, mais... qu'est-ce que vous faites là?

Son interlocuteur, sur le point de se lever, le regarda avec un air interdit:

— Monsieur?...

Sa compagne lui coupa alors la parole:

— Mais, chéri, regarde! C'est Timour Djam: l'homme des étoiles! Oh Monsieur Djam permettez-moi de prendre une photo avec vous!

Avant que Timour puisse réagir, elle s'était levée, s'était rapprochée de lui et avait pris un premier autoportrait avec l'appareil manifestement intégré à sa bague.

Complètement décontenancé Timour ne put que répéter:

— Mais, mais... Qu'est-ce que vous faites là?

L'autre prit mal la chose et s'emporta:

— Mais enfin en voilà un trublion! Nous dînons tranquillement et on vient nous demander des comptes!... Nous partons Monsieur et vachez donc à vos affaires au lieu de déranger les convives et de troubler une soirée qui avait si bien commencé!

Ils sortirent, l'homme entraînant sa compagne qui, manifestement, aurait aimé prendre quelques clichés de plus en pleine lumière.

Le maître d'hôtel s'approcha.

— Nous regrettons cet incident Monsieur... Mais vous êtes tout pâle! ça va?

— Non ça ne va pas ... Je vais vous régler ma commande tout de suite et il faut que je reparte.

— Mais Monsieur vous ne nous devez rien! Je vous en prie, n'hésitez pas à revenir: nous serons tout à fait prêts à vous réserver une salle privée si nécessaire...

Timour se précipita dans son autoVehc et appela Alex sur la vidéo.

Ce dernier apparut presque instantanément et, comme dans l'après-midi, était assis à son bureau de travail:

— Oui?

Timour était encore plus stupéfait et ne trouvait plus ses mots...

— Mais... Tu travailles à ton bureau?

— Non, je suis occupé à répondre à tous les enquiqueurs qui me dérangent au milieu de la nuit... Que me vaut ton appel?

Timour ne savait plus quoi dire... Mais une inspiration lui vint tout à coup.

— Pardon, je ne savais pas par quoi commencer tout à l'heure... Je ne dors pas bien tu sais... Euh... Comment LA contacter?

Retour sur Terre 6

— Ah tu te décides! Je me disais aussi... Mais tiens je vais te brancher directement sur une communication avec elle...

— Non, non... pas à cette heure! Plus tard peut-être...

— Mais ne te mets pas martel en tête, avec le décalage horaire c'est la matinée pour elle: la communication sera la bienvenue!

— Le décalage horaire? Mais où est-elle?

— Dans un endroit charmant... quoiqu'un peu isolé... qui s'appelle Moshā: c'est en Iran!

— Mais, mais... que fait-elle là-bas? Elle rend visite à sa famille? Je croyais qu'ils étaient de Téhéran, ils ont déménagé?

— "Elle te dira tout elle-même. Allez, salut! Et arrête de faire une tête pareille: tu vas lui faire peur!"

La communication prit un certain temps à s'établir. Le jour était incertain à l'autre bout et Anahita était encore au lit. La lumière était insuffisante et son visage lui parut plus pâle, les joues plus creuses que l'Anahita entraperçue si rapidement au restaurant ... Mais non: c'était toujours Anahita! Même si sa voix était un peu voilée.

— Timour! C'est gentil de m'appeler!

Son interlocuteur se mit à balbutier et ne trouvait plus ses mots. Elle le relança:

— Eh ça va? On a l'impression que tu viens de voir un fantôme! Rassure-toi: je suis encore en vie! Eh! Et pourtant c'est toi le revenant!... J'attendais que tu m'appelles. Que deviens-tu?

Timour n'arrivait pas à supporter le choc des contradictions qui s'offraient à lui et crut qu'il allait tourner de l'œil.

— Anahita!... Excuse-moi: je n'arrive pas à surmonter la joie de te revoir... J'ai des faiblesses partout... Excuse-moi Anahita mais je te rappellerai plus tard"

Incapable d'en dire plus il coupa la communication en laissant Anahita stupéfaite et attristée.

Lui-même s'effondra sur la banquette de l'autoVehc et se mit à pleurer.

Comment faire face à ces doubles retrouvailles? Une Anahita ici au Dock de la baie il y a une demi-heure et à cette ville en Iran l'instant d'après. Même si lui-même venait de vivre une expérience des vitesses extrêmes, la téléportation ça n'existe pas! Et puis cette double attitude: comme si l'Anahita d'ici ne le connaissait pas...

Il prit un calmant dans sa pharmacie et se coucha dans l'autoVehc qui, bien sagement, le ramena chez lui. Le chemin du retour empruntait des autoroutes bien ennuyeuses mais Timour n'en sut rien tant il dormait profondément.

Le matin le trouva toujours dormant dans son autoVehc garé devant chez lui.

Il fut réveillé par sa voisine qui taillait sa haie.

Il sortit à demi réveillé du véhicule:

— Bonjour Vidiane!

Retour sur Terre 7

— Oh Bonjour Timour!... Tu dormais dans la voiture? Quelle idée bizarre!

— Ne t'en fais pas. L'autoVehc m'a ramené très tard hier soir pendant que je dormais dedans.

— Et je t'ai réveillé avec mes coups de sécateur matinaux! Viens: je t'invite à petit-déjeuner à la maison!

Vidiane était une dame proche de la cinquantaine qui avait toujours été très maternelle avec Timour et ce dernier se laissait volontiers faire car les petits-déjeuners de sa voisine étaient vraiment délicieux.

Le thé et les gâteaux chauds du matin donnaient un avant-goût du paradis!

La confiture de prunelles lui rappelait celle que faisait sa mère.

Maternellement Vidiane le prit par les épaules:

— Oui, c'est bien la recette de ta mère.

Un calme étrange s'empara de lui.

— Vidiane, je ne te remercierai jamais assez de ce que tu as fait pour moi... Tu as conservé et entretenu notre maison quand mes parents sont morts...

— Mais Timour je t'ai toujours considéré comme un fils... Tu n'étais pas là... Mais j'ai toujours su que tu reviendrais...

Liselotte, la fille de Vidiane, perturba ce moment d'émotion en déboulant tout à coup dans la cuisine. C'était une blonde espiègle, et très vive, bien qu'un peu boulotte:

— Timour! C'est gentil d'être venu!

— Bonjour, Liselotte. Toujours content de te voir!

— Assez de platitudes! Quand te décideras-tu à me demander en mariage?

— Liselotte, comment pourrais-je épouser une petite fille que j'ai fait sauter sur mes genoux?

— Arrête! J'ai dix-neuf ans maintenant et biologiquement nous n'avons plus que six ans de différence d'âge!

— Tu es toujours aussi charmante, je te rassure... mais tu vois... je ne peux pas!

Vidiane essaya d'intervenir:

— Liselotte! Laisse donc Timour tranquille!

— Bah pourquoi le laisser tranquille? Il est resté deux ans dans une boîte sans voir une femme! Tu parles d'une frustration!

— Liselotte!

— C'est bon, je vois: il est toujours amoureux de sa brune là ... mais franchement qu'est-ce qu'elle a de plus que moi? (gestes).

Elle se précipita sur les genoux de Timour, puis eut un mouvement de recul:

— Par Zoroastre! Timour tu émetts une douce odeur de phacochère!

Retour sur Terre 8

— J'ai passé la nuit dans ma voiture...

— Qu'est-ce que tu as encore fabriqué? Va te doucher! Et ne reviens me voir que dûment parfumé avec une bonne dose de *Barbouze* de chez *Fior*!

Elle quitta la cuisine avec un clin d'œil qu'elle voulait aguicheur.

En plus de la douche, Timour avait surtout besoin de remettre de l'ordre dans son esprit. Il termina tranquillement son petit-déjeuner avant de prendre congé.

En fin de matinée son entrevue avec Adalaïde fut épique.

La psychologue crachait des flammes:

— Je veux bien que des choses extraordinaires se produisent quand deux ans pour toi sont dix ans pour nous, mais NON tu n'as pas débarqué dans une réalité alternative! Non, il n'y a pas de collisions d'univers parallèles et autres foutaises! Ton histoire de doubles ne tient pas debout.

» Je veux bien croire que ton cerveau ne marche pas droit, mais de là à ce que tu vois des duplicatas de personnes, j'ai des doutes!

» Tu remarqueras que je ne t'accuse pas d'avoir consommé des produits illicites!

» DONC: tu te trompes! Il y a une explication rationnelle à tout ceci... et la première qui vient à l'esprit est que tu t'illusionnes.

— Eh bien c'est ma fête aujourd'hui! Je te dis que les mêmes personnes se sont retrouvées quelques instants plus tard à des kilomètres de distance. Le bureau d'Alex est à soixante-dix kilomètres du restaurant dont je t'ai parlé, et Anahita était, elle, à des milliers de kilomètres!

— Les *mêmes* hein? On va voir ça...

Adalaïde lui fit passer quelques tests. Au vu des résultats, elle fit de gros efforts pour ne pas humilier Timour.

— Bon, comme beaucoup d'hommes, tu es très mauvais physionomiste... Tu crois vraiment qu'il s'agissait des mêmes personnes?

— Mais j'ai même parfaitement identifié le parfum d'Anahita quand elle est venue contre moi pour nous prendre en photo.

— Si tu tombes amoureux de toutes les femmes qui utilisent ce même parfum, tu vas être très, très occupé!

— Mais je t'assure que je sais reconnaître parfaitement Alex ... Il ne doit pas y avoir beaucoup de gens qui lui ressemblent.

— Hmm ... Parle-moi un peu plus de cet Alex ... non pas de description physique, je te fais confiance...

— Euh... Ben, c'est un bon copain...

— Moui, mais encore...

— On se connaît depuis l'école... On s'est toujours soutenu... Il a beaucoup d'humour... Il est très fort: c'est un excellent automaticien...

Retour sur Terre 9

— Des défauts?

— Rien de grave...

— Mais encore... Il doit bien y avoir quelque chose qui t'agace en lui... Même si c'est, ou c'était, ton *meilleur* ami...

— Décidément, Adalaïde, on ne peut rien vous cacher... Effectivement il y a un aspect en lui qui m'énerve un peu...

— Et c'est ?

— Une forme de pessimisme: il a tendance à considérer que le monde est peuplé de canailles et il réagit souvent en conséquence...

— Ah ah... Ne va pas plus loin... Ce genre de profil nous est bien connu à nous autres psychologues...

— Et ?

— Les gens qui voient des canailles partout projettent leur propre personnalité sur le monde environnant: ce sont généralement des canailles eux-mêmes!

— Que je sache, il n'a jamais été convoqué au tribunal...

— Attention! J'ai dit qu'il était une canaille, pas qu'il se comportait comme une canaille. La différence est de taille: beaucoup de personnes ont des tendances latentes qui ne s'expriment pas du fait de la pression sociale... et puis un jour tout explose et ça surprend tout le monde... sauf nous bien entendu.

— Eh bien est-ce que vous pourriez me prêter un peu de vos super-pouvoirs?

— Tu crois plaisanter, mais j'ai effectivement quelque chose pour toi. Tu vas appeler Alex, mais en utilisant notre salle spéciale de communication. Je vais t'apprendre à t'en servir et tu vas peut-être voir des choses que tu n'as pas vues.

En fait les particularités de la salle spéciale de communication n'étaient pas difficiles à maîtriser et Timour put appeler Alex en fin d'après-midi.

Alex était encore assis à son bureau de travail, toujours l'air affairé sur ses dessins et ses maquettes.

— Timour! ça a l'air d'aller mieux qu'hier soir! Tu avais une de ces têtes! Mais qu'est-ce que tu avais?

— Tu ne vas pas me croire mais je t'ai vu au restaurant Dock de la baie.

— Je connais, mais dis donc, tu as les moyens pour fréquenter un établissement aussi chic! - Son sourire était moqueur-

— Je te rappelle que j'ai dix ans de salaires accumulés derrière moi !

— Dix ans, pour deux ans de travail! Quand on dit que nos impôts sont gaspillés! Pas la peine d'aller chercher des trous noirs dans des galaxies lointaines; ils sont là dans nos organismes gouvernementaux!

Retour sur Terre 10

— Tu estimes peut-être que je devrais travailler gratuitement pour la gloire de la science, mais j'ai aussi quelques besoins fondamentaux...

— Comme la cuisine du Dock de la baie?

— Ne détournons pas la conversation ... ça ne t'étonne pas que je t'aie vu à ce restaurant hier soir alors que tu travaillais sur ce bureau?

— Venant de toi plus rien ne m'étonne...

— Tu n'as pas de jumeau?

— Ni jumeau, ni clone, ni double mystique ou que sais-je encore! C'est quoi le sens de tout ça?

— Je répète: je t'ai vu avec Anahita hier soir au restaurant.

— Et quoi encore? Nous étions accompagnés de notre éléphant favori?

— Alex, j'ai le regret de te dire que je *sais* que vous me cachez quelque chose!

— Et comment *sais*-tu ça? Je te prie...

— Et bien, comme tu le vois, je suis dans une salle spéciale de communication de l'agence spatiale. J'ai devant moi un petit dispositif qui analyse en temps réel les micro-mouvements des visages des personnes avec qui je m'entretiens. Et cet analyseur m'envoie un signal rouge pour me dire que tu me mens! Il y a des signes involontaires de ton visage qui l'indiquent! ... Alors?

— Alors oui. Nous ne t'avons pas tout dit ... mais en avons-nous eu le temps! De toutes façons Timour tu me déçois: voilà maintenant que tu te fais complice de ces organismes gouvernementaux qui nous espionnent et violent la vie privée des citoyens! Te rends-tu compte de ce que tu fais? Ne vois-tu pas que ces politiciens qui nous escroquent, cherchent aussi à nous opprimer et à gommer les moindres de nos libertés...

Comme Timour avait un peu l'habitude des discours libertariens d'Alex, il laissait passer l'orage sans vraiment écouter. Son subconscient toutefois tirait un signal d'alarme. Il y avait quelque chose qui clochait, là devant lui.

Laissant Alex continuer ses tirades, il zooma sur une partie de l'image 3D pour avoir plus de détails sur les documents sur la table de travail. La salle de communication de l'agence spatiale avait vraiment des capacités intéressantes.

Tout à coup l'image disparut et un message s'afficha dans l'espace devant lui: Contact interrompu suite à un problème matériel

Timour essaya plusieurs fois de rétablir la connexion: impossible ! L'appareil d'Alex ne répondait plus!

Était-ce Alex qui voulait couper les contacts? Ou était-ce dû à l'intervention d'une autre partie... pas nécessairement bienveillante et qui voulait couper la parole à Alex?

Le problème avec les discours conspirationnistes est qu'ils finissent par polluer notre jugement.

Timour ne savait plus quoi penser. Trop de choses se bousculaient dans sa tête. Qu'est-ce qui lui était caché par Alex et Anahita? Comment expliquer leur présence simultanée à plusieurs endroits? Pourquoi la communication avait-elle été coupée?

Retour sur Terre 11

Il rentra chez lui, révoqua toutes les autorisations d'accès à sa maison et même se barricada un peu. "*voilà que je fais maintenant une crise de paranoïa!*" se dit-il amèrement.

Il demanda un collation légère à l'auto-cuisine et se mit à la manger distraitement tout en parcourant les divertissements stupides des chaînes de télévision.

Il fut tiré de son état de passivité par Liselotte qui l'appelait sur la vidéo:

— Alors Timour: je n'ai plus le droit d'entrer chez toi maintenant?

— Oups! Désolé Liselotte, j'ai révoqué tous les droits d'entrée dans la maison. Raisons de sécurité.

— Quoi? Tu estimes que je représente une menace?

— Pas vraiment! Quoique: quand tu te présentes, comme maintenant, à contre-jour devant la lumière avec cette tenue légère... Tu es, en quelque sorte, une menace plutôt '*scrountchi!*'! Mais là j'ai d'autres soucis urgents.

— Ce qu'il y a de plus urgent c'est de prendre la vie du bon côté, d'arrêter de te torturer. Tu es un vrai maso!

Elle coupa brusquement la communication.

Timour eut un sommeil agité avec des rêves d'aventures, d'espionnage et avec Liselotte aussi. Un mélange étrange de cauchemars et de rêves agréables.

Au matin il tomba en arrêt devant une nouvelle qui s'affichait sur le meuble-bar devant lequel il prenait son petit-déjeuner.

La sécurité des AutoVehcs en question?

Les logiciels de pilotage automatique des autoVehcs sont-ils fiables?
C'est la question que tout le monde se pose après l'accident survenu hier vers 17h30.
Un autoVehc a quitté sa voie et a basculé dans le vide tuant sur le coup son occupant Alex Serak 33 ans

La suite de l'article donnait plus de détails et posait, encore et encore, des questions alarmistes.

Timour était stupéfait: voilà donc pourquoi la communication avec Alex avait été coupée!

Son esprit se mit à chauffer à blanc: d'une part Alex avait un accident mortel à dix kilomètres de son bureau et d'autre part cela arrivait alors qu'il était en conversation avec Timour DEPUIS ce même bureau!

....

A SUIVRE...